



« L'enfant océan » J-
C Mourlevat

Fichier :

littCM2océan2



Littérature CM2 Séance n°__

Répondre à une question implicite en faisant des inférences et en prenant des arguments dans un texte.

Donner un avis motivé par au moins 3 arguments du texte ou issus de réflexion de mises en relation ou d'inférence. Identifier le narrateur d'une histoire. Répondre à des questions implicites nécessitant des références au texte et des inférences

Date :

Prénom :

1. Donne le nom et le prénom de la personne qui raconte dans ce chapitre ?
2. Quel est son métier ou son rôle ?
3. Quand et comment a-t-il/elle rencontré Yann ou ses frères, s'en est-il/elle rendu(e) compte ?
4. Qu'a-t-il/elle fait pour ou contre Yann ou ses frères , même sans le savoir ?
5. Que pense ce personnage de Yann ou de ses frères ? Quels sentiments a-t-il/elle pour lui et pour eux ?
6. Comme nous allons lire chacun un morceau du puzzle ta 6ème question est secrète dans ton fichier ipod qui porte le nom de ton chapitre.....
(Attention tu peux en avoir plusieurs....)
On ne comprendra toute l'histoire que lorsque nous réunirons nos pièces de puzzle.....

Fichier : **ChapN..**

Attention !!! Pour chaque question je te donne mon avis dans l'ipod avec mes arguments, pour répondre tu dois argumenter pour dire si tu partages mon avis ou non.....Pour toutes tes réponses :

Prends des notes dans le texte :

Numéro de chapitre , page, mots ou paragraphe

et rédige une réponse justifiée par le texte ou ton expérience ou d'autres textes que tu as déjà lus.

Questions secrètes par chapitres : (Sur ipods enregistrement individuel)

Chapitre 2 :

1. Que penses-tu du langage de ce personnage ? Justifie ta réponse.
2. A-t-on l'impression qu'il est arrivé quelque chose de grave comme dans le chapitre 1 ou peut-on le supposer ? Justifie ta réponse.

Chapitre 3 :

1. Quel lien peux-tu faire avec le petit Poucet ?
2. Que penses-tu des relations entre le père et la mère en lisant les paroles du père ,

Chapitre 4 :

1. Quelles qualités de Yann découvre-t-on ?
2. Pourquoi Yann est-il devenu leur chef ?
3. Comment le voit-on ?

Chapitre 5 :

1. Comment voit-on qu'il est inquiet pour ces enfants et ce qu'ils sont devenus ?
2. Que décide-t-il de faire ?
3. Que fait-il ensuite ?

Chapitre 6 :

1. Comment ont-ils choisi leur destination ?
2. Comment ont-ils su qu'ils s'en sortiraient ?

Chapitre 7 :

1. Tu as pu apprendre des indications très précises sur les événements ? Lesquelles ?
2. Où les enfants rentrent-ils ?

Chapitre 8 :

1. A ton avis qu'est-il arrivé à ses confitures ?
2. A-t-elle un lien avec l'histoire ?
3. Quelle décision a-t-elle prise ?

Chapitre 9 :

1. Où ont-ils dormi ?
2. Qui dirige les opérations ?
3. Où vont-ils ?
4. D'où peuvent bien venir ces gâteaux et ces chaussures de dame ?

Chapitre 10 :

1. Pourquoi a-t-il mal aux pieds ?
2. Pourquoi doutent-ils que leurs grands frères puissent les défendre ?
3. Où s'arrêtent-ils ?

Chapitre 11 :

1. Qu'est-ce qui la surprend ? Qu'est-ce qui la touche ?
2. Qu'apprend-on sur ce qui est arrivé aux enfants ?
3. Qu'est-ce qui est inquiétant ?

Chapitre 12 :

1. D'après toi pourquoi Yann est-il dans un sac ?
2. A ton avis comment ont-ils eu le pain ?
3. Pierre est-il satisfait ? Pourquoi ?

Chapitre 13 :

1. Paul est-il satisfait ? Pourquoi ?
2. D'après toi pourquoi Yann est-il dans un sac ?
3. Quel geste a-t-il vers son frère ?

Chapitre 14 :

1. Qui sont cet homme et cette femme ?
2. Que penses-tu de l'attitude du père ?
3. D'après toi qui peuvent bien être les deux personnes qui attendent à la ferme ?

Chapitre 15 :

1. Quel lien y a-t-il entre ce personnage et le chapitre 1 ?
2. De quel conte parle-t-il ?
3. Où sont-ils allés et pour quelle raison ?
4. En lisant ton chapitre tu as peut-être une des clefs de l'énigme ? Laquelle ?