

## Aider les élèves : pistes d'actions

### Structurer et gérer l'environnement relationnel

#### Comment ?

##### Mettre en place des règles de vie simples et cohérentes

- \* Distinguer la loi des règles d'usage
- \* Verbaliser l'implicite
- \* Nommer des émotions
- \* Faire référence à des exemples d'application (exemples + et exemples -) : le faire tout au fil de l'année
- \* Renforcer positivement les progrès et les comportements adaptés
- \* Nommer ce que la règle permet, plutôt que ce qu'elle interdit
- \* Vis-à-vis des élèves et des adultes

##### Mettre en place des situations collaboratives

- \* Mettre en place des tutorats (en pensant aux élèves en décalage)
- \* Définir les rôles sociaux lors du travail de groupe
- \* Organiser des jeux lors de la récréation (récréation : période sensible au niveau relationnel)
- \* Messages clairs
- \* Conseil de classe, de vie de la classe, de coopérative
- \* Ateliers philosophiques
- \* Mettre en place des médiateurs élèves

##### Mettre en place un travail autour des émotions:

- \* Nommer les émotions
- \* Ateliers d'empathie
- \* Pictogrammes
- \* Albums

##### Mettre en place le partenariat avec les familles

- \* Temporalité des réunions de rentrée
- \* Réunion de pré-rentrée pour les futures PS
- \* Équipes éducatives: le relevé de conclusion est signé à la fin de la réunion
- \* Circulation des outils adaptés (emploi du temps identique à la maison etc...)

##### Varier les modalités (oral, écrit, indiv., collectif, ...)

### Structurer et gérer l'environnement temporel

#### Comment ?

- \* Faire un **emploi du temps détaillé**, un programme collectif et/ou individuel
- \* Repères à déplacer : Pendule, **timer**, calendrier, sablier, son (clochette), varier les instruments de musique
- \* **Tisser**: mettre en lien explicitement en recourant à des photographies, phrase, enregistrements audio, gestes, souvenirs corporels, affiches mémoire
- \* **Rituels** de début et de fin de séance
- \* **Transitions**
- \* **Epistémologie** : montrer sur une carte du monde ou sur une frise chronologique, origine des savoirs, des connaissances
- \* Sur des projets longs (ex: étude d'une œuvre longue) : inscrire temporellement les apprentissages de manière explicite/**progression didactique**/calendrier d'un projet/évaluation
- \* **Adapter le temps** : laisser le temps/différencier individuellement
- \* Dépasser les difficultés d'apprentissage



### Structurer et gérer l'environnement spatial et matériel

#### Comment ?

- \* Avoir une table « oasis » « SAS »: faire étape, se reposer avant de repartir (≠ table d'exclusion) [dans ou hors la classe]
- \* Avoir un espace de travail isolé (casque anti-bruit/boule Quiès)
- \* Classe flexible
- \* Aménagement du mobilier
- \* Associer les élèves à l'organisation de la classe (avec des pictogrammes indiquant le mode de fonctionnement)
- \* Diversifier les organisations spatiales (dans le temps)
- \* Circulation de l'enseignant dans la classe
- \* Supports de travail, limiter les affichages, supports sobres, pas d'informations inutiles
- \* Cohérence des codes couleurs ou pictogrammes sur l'école (matières, codage grammaire, ...)
- \* Utiliser des polices spécifiques, caches, taille et espacement
- \* Repérage espace feuille
- \* Espaces symboliques évolutifs, didactiques
- \* Recevoir les familles dans un espace prévu pour cela
- \* Confidentialité des informations
- \* Usage des outils numériques
- \* Enlever les affichages superflus au quotidien (portants...)
- \* Accès aux outils pendant l'évaluation
- \* Consigne écrite au tableau avec un pictogramme d'accompagnement
- \* Temps d'apprentissage méthodologique
- \* Utiliser divers moyens pour vérifier la compréhension (tapis à histoires, maquette, marottes....)